

La inversión extranjera en audiovisual se estabiliza

Las producciones internacionales invierten 123 millones de euros en España para realizar aquí sus proyectos audiovisuales

España comienza a consolidarse como localización imprescindible para el rodaje de producciones internacionales. Así lo demuestran los datos económicos obtenidos en 2018 por los socios de PROFILM.

Inversión total	Contratos realizados	Pagos a la Seguridad Social
123.765.255,5€	21.809	8.664.471,4€

A tenor de los resultados, se ha producido un incremento respecto a la inversión realizada en 2017 que se había reducido a 67,654.967,55€ debido a la inseguridad jurídica producida por decisiones adoptadas por la Administración y que motivaron la elección de otras localizaciones por parte de los inversores internacionales. Sin embargo, en 2016, un año después de aprobarse el incentivo fiscal que, aunque más tarde y más bajo que en el resto de los países de nuestro entorno, trata de atraer producciones internacionales, la inversión ascendió a 131.261.702,31€.

Por último, cabe señalar que los 21.809 contratos que las productoras españolas firmaron en 2018 supusieron una aportación de 8,6 millones de euros a las arcas de la Seguridad Social.

ASOCIACIÓN DE PRODUCTORAS ESPAÑOLAS DE AUDIOVISUAL INTERNACIONAL, PROFILM

Contacto: Lucía Álvarez

Madrid, 21 de mayo de 2019

Tel. 600534577

Email: lucia@profilm.es